



**COMMENTI ALLA MOSTRA**

**21/11/2009**

Congratulazioni e complimenti a Giorgio pittore d'immagini e poeta di colori.

Ilia e Mario M.

**28/11/2009**

Sentimento, dolcezza, poesia nelle foto di Giorgio Chiappa.

Giovanna

**29/11/2009**

Complimenti! Siamo nati in Francia e questa Francia è... Splendida... Per colori, sentimenti e atmosfere e coglie attimi unici e trasmette emozioni che ci hanno riportato là.

Laura e Carlo M.

**27/11/2009**

Da appassionato fotografo ho apprezzato molto tutte le foto, alcune sono molto belle, esprimendo lo stato d'animo di quel momento. Pertanto la fotografia è da considerarsi un'arte.

Anonimo

**29/11/2009**

Sono delle foto davvero stupende, piene di luce e colori che descrivono un paese con varie sfaccettature.

Nunzia

**21/11/2009**

Caro Giorgio, più bella mostra non poteva essere!!!

Complimenti sei un grande artista.

Antonella

**21/11/2009**

Ho visto volentieri queste bellissime immagini

Ornella

**29/11/2009**

Passione, arte, creatività e maturità. Elementi fusi nella mostra.  
Le mie più sentite congratulazioni

Carlo

**29/11/2009**

Splendide foto, che ricordano lo spirito della Francia meno conosciuta da noi italiani.  
Complimenti, con l'augurio di tanti nuovi viaggi.

Alessandro

**29/11/2009**

Meravigliosa tutta la mostra, ci fa scoprire un paese e paesaggi a noi spesso ignoti. Bellissime le foto con i bambini, trasmettono molta gioia.  
Davvero complimenti e auguri per il suo futuro artistico!

Sonia

**29/11/2009**

La tua mostra è stata come un'immersione in diversi mondi, ora una fiaba sussurrata, ora un documentario con l'eco di rumori lontani, ora uno studio di vita quotidiana, le risa dei bambini, un profumo, ora una riflessione a voce alta, un pensiero...

Oltre al fatto che l'ambiente in cui sono state esposte le fotografie questa volta ha, secondo me, esaltato l'intimità e il raccoglimento nella visione (è un luogo molto più caldo e luminoso, immerso nel verde), in ogni fotografia e poi gruppi di fotografie, si riusciva a percepire la vita intorno ad essi, è stato facile sentirle familiari, ritrovarsi negli scatti, in una storia.

Antonia